

# Escuela Veracruzana de Cine Luis Buñuel

## Plan de estudios de la licenciatura en cinematografía 2012

### Primer semestre

Dirección I  
Prácticas cinematográficas  
Fotografía I  
Guión de ficción  
Seminario de historia del arte  
Análisis cinematográfico I  
Historia del cine I  
Taller de redacción (para cine)  
Inglés I

### Segundo semestre

Dirección II  
Fotografía II  
Dirección de actores  
Guión de ficción  
Análisis cinematográfico II  
Edición I  
Estructuras y formatos  
Inglés II

### Tercer semestre

Cine mexicano I  
Prácticas cinematográficas II  
Análisis de documentales  
Sonido directo  
Seminario de cine documental  
Guión de documental  
Cinefotografía  
Actuación

### Cuarto semestre

Cinefotografía II  
Dirección de arte I  
Producción I  
Cine mexicano II  
Historia del cine III  
Guión de ficción III  
Edición II  
Diseño sonoro

### Quinto semestre

Seminario de cine contemporáneo I  
Procesos creativos I  
Producción II  
Elaboración de proyectos I  
Dirección de arte II  
Guión de ficción IV  
Postproducción de imagen  
Cine fotografía III  
Prácticas cinematográficas III

### Sexto semestre

Tecnología avanzada del cine  
Seminario de cine contemporáneo II  
Elaboración de proyectos II  
Taller de continuidad  
Promoción y distribución  
Cinefotografía IV  
Procesos creativos II  
Guión de ficción V  
Desarrollo de carpetas de producción

### Séptimo semestre

Seminario de tesis I  
Proyecto final I  
Preproducción proyecto final I  
Producción proyecto final I  
Prácticas cinematográficas IV

### Octavo semestre

Seminario de tesis II  
Proyecto final II  
Producción proyecto final II  
Postproducción proyecto final II  
Prácticas cinematográficas V

### Optativas

Optativa I  
Sensitometría  
Animación  
Optativa II  
Mediometrage de documental para  
televisión  
Largometraje documental para cine y  
video  
Optativa III  
Crítica  
Narrativa universal siglo XX  
Optativa IV  
Adaptación cinematográfica  
Géneros dramáticos y  
cinematográficos

